

Tous les samedis soir
du 7 juin au 27 septembre

Soirées à 20 H
Cabaret

au Bar restaurant
du ValJoly

Entrée
payante

2008


valjoly
*Redécouvrons
la vraie vie*

Le Valjoly change : le parc départemental du Valjoly devient **la station touristique du Valjoly**

● Ouverte toute l'année, avec des hébergements confortables, des boutiques, des commerces et des activités nombreuses et variées, la station touristique du Valjoly propose également un programme d'animation tout au long de l'année.

C'est dans ce cadre que les soirées cabaret sont présentées tous les samedis à 20 heures du 7 juin au 27 septembre 2008.

Les spectacles commencent à 20 h. L'accueil des spectateurs se fait à partir de 19h30 au Bar-Restaurant du Valjoly. Le prix d'entrée est de 5€ par personne.

Une petite restauration rapide est proposée en fin de spectacle. Aucune restauration ne sera possible avant ou pendant le spectacle.



PROGRAMME 2008

date page spectacle

- | | | |
|---------------------|----|--|
| Samedi 07 juin | 4 | Churchfitters |
| Samedi 14 juin | 5 | Lulu |
| Samedi 21 juin | 6 | Duo Ragtime Brothers |
| Samedi 28 juin | 7 | Banji's afro |
| Samedi 05 juillet | 8 | Omlette à d'œuf |
| Samedi 12 juillet | 9 | Inauguration de la station |
| Samedi 19 juillet | 10 | DL Project |
| Samedi 26 juillet | 11 | Michel Mac lean |
| Samedi 02 août | 12 | Madagascar avec Patsy |
| Samedi 09 août | 13 | Duo gene Blues Band |
| Samedi 16 août | 14 | Sabor do Brasil |
| Samedi 23 août | 15 | Les mauvaises langues |
| Samedi 30 août | 16 | The Blues Devils |
| Samedi 06 septembre | 17 | Façon de parler, Façon de voir |
| Samedi 13 septembre | 18 | Les Renauds |
| Samedi 20 septembre | 19 | Octave octavia |
| Samedi 27 septembre | 20 | Odile Clossey & Manu Markou |

Samedi 7 juin

Musique
celte



Churchfitters

Groupe phare de la scène folk d'aujourd'hui, The Churchfitters poursuit sa route en nous délivrant un regard expérimenté et toujours ré-inventé sur les musiques traditionnelles, dans lequel les sons d'Irlande croisent les rythmes pop-rock. Ouvert et coloré, virtuose et inspiré, musical et chanté, leur univers hors mode touche en plein cœur.



Lulu

Enregistré et mixé à Bruxelles en janvier 2005 «de Bray-Dunes à Menton 1» est le premier volet d'un Road Movie musical qui invite à revisiter nos frontières. De sa voix posée, Lulu joue avec les mots et nous livre des aventures ludiques, celle d'une Sauterelle Chorégraphe ou encore d'un danseur de Tango nommé Dupied, à travers des textes teintés d'humour décalé.



Chanson
Française

Le deuxième volet «de Bray-Dunes à Menton 2» est sortie en septembre 2007 avec Benoit Carré du groupe Lilicub. Repartant d'une escale sur l'île de Ré, la bal(l)ade de Lulu se poursuit destination Menton.

Samedi 21 juin



Duo Ragtime Brothers

IL existe en France quelqu'un de très rare en son genre : un jeune pianiste spécialiste professionnel du Ragtime. Il s'appelle Benjamin Intartaglia, il habite à Paris et à l'âge de vingt ans à peine passés a enregistré une série impressionnante de piano soli pour l'émission de Jean - Christophe Averty «Les Cinglés du Music Hall», sur France Culture de 2002 à 2005. Il a également étudié d'autres musiques fort différentes, le chant cistercien, la musique de JS Bach, Antonio Vivaldi. Reconnu internationalement dans le domaine du ragtime, Benjamin possède une connaissance impressionnante de l'histoire de cette musique d'origine afro - américaine du début du 20^e siècle. Il faut savoir qu'entre 1890 et 1917, pas moins de CINQ MILLIONS de ragtime ont été composés !

Devant un choix pareil, gageons que nos deux compères, Renaud et Benjamin trouveront de quoi faire le bonheur d'une soirée au cabaret du Val Joly.



6

Renaud Patigny (piano)
Benjamin Intartaglia (piano)

Samedi 28 juin

Banjoy's afro

Le Banjoy's afro est un projet qui a pour ambition de réunir des artistes autour de la musique fusion et spécialement orientée vers l'afro jazz. Le leader du groupe, bassiste

de formation, M. Bangiricenge David d'origine Burundaise s'oriente vers les rythmes Africains auxquels il ajoute des thèmes mélodiques aux couleurs harmoniques issues du jazz. David Bangiricenge (alias Banjoy) né au Kenya, grandit à Bujumbura la capitale du Burundi où il apprend à jouer au tambour, au kembe et au nanga. C'est au bord du lac Tanganyika qu'il a découvert, par curiosité, la musique moderne. D'abord intéressé par la musique zairoise, il se tourne ensuite vers le reggae. C'est grâce à ses voyages à travers le monde qu'il a pu approcher d'autres univers musicaux... comme par exemple en jouant pour des groupes locaux à Bruxelles. Il a suivi des cours d'harmonie au Jazz studio à Anvers et participé à des stages dont celui de Désiré Somé, Guitariste Burkinabais. Après tant d'expérience, il décide de poursuivre son chemin musical en retournant à la source, dont l'Afrique, où il puise l'énergie rythmique. La fusion semble, à l'évidence, un terme approprié à cette ouverture d'esprit très créative...



**Afro
Jazz**

David Banjoy (Bass guitare)
Selim Boudrâa (Sax tenor)
Raf la Guerre (Keyboards)
Benjamin Téqui (Batterie)

Samedi 5 juillet

Création
clownesque



Omlette à d'œuf

Deux clowns se retrouvent sur un plateau sans trop savoir pourquoi, sans trop savoir qui ils sont et où ils sont.. Ils se découvrent, ils nous découvrent ainsi qu'un grand livre qui les guidera. Ils se laissent ainsi prendre au jeu avec entrain et bon cœur.

C'est un spectacle frais, plein de malice et de fantaisie, dont on sort, le sourire aux lèvres, comme d'un souvenir d'enfance.



Samedi 12 juillet

Pas de soirée
Cabaret

Inauguration de la Station



→ Concert de l'Orchestre National de Lille

20h30

Au programme **Concerto pour piano n° 5** de Beethoven et **Symphonie n° 6 dite pathétique** de Tchaïkovski.

Samedi 19 juillet



DL Project

Avec un son unique, des idées limpides, des attaques percussives, David

LAISNE explore en permanence de nouveaux chemins.

Sa toute nouvelle formation «DL Project» décline les grands standards

français des années 60, Brel, Piaf ou encore Gainsbourg qu'il décline avec

jubilation dans un répertoire jazz-funky instrumental très ouvragé.

Samedi 26 juillet

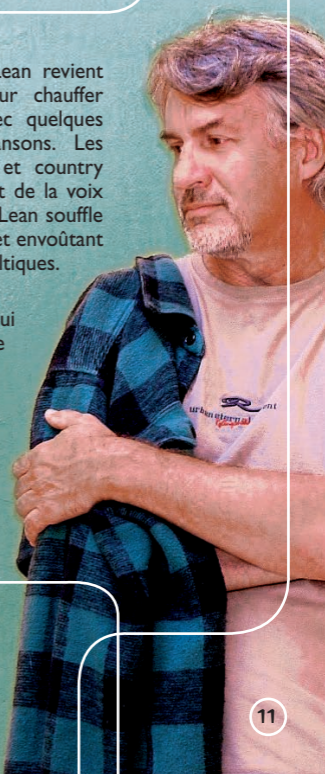
Michel Mc Lean

Michel Mc Lean revient au Valljoly pour chauffer l'ambiance avec quelques nouvelles chansons. Les rythmes folk et country s'enchaînent et de la voix de Michel Mc Lean souffle un vent léger et envoûtant aux accents celtiques.

Un spectacle qui donne envie de chanter tout simplement, comme on respire.



Compositions :
Michel Mc LEAN



Samedi 2 août



Madagascar avec Patsy

Patsy a sorti plusieurs 45 tours dans les années 1980 et notamment le tube «Liverpool», extrait de l'album «Tout contre» qui fût classé parmi les cinq meilleures ventes du fameux «Top Cinquante» de l'époque. Elle enchaîne les tournées et sort dans la foulée plusieurs albums et singles («Cette force en lui», «Comme un appel», «Des illusions»). Dans les années 90, elle retrouve ses racines et commence à travailler avec les grands noms de la musique traditionnelle malgache en concert mais également à l'occasion d'enregistrements de compilations internationales de World Music. Accompagnée de ses quatre musiciens elle tourne depuis en France et à l'étranger et interprète ses anciennes chansons ainsi que ses nouvelles compositions à l'occasion d'un véritable voyage musical rythmé au son du salegy et de ses variantes.



Patsy en concert, une savoureuse soirée spéciale «Madagascar» qui promet d'être très pimentée !

Samedi 9 août



Blues

Duogene Blues Band

La fille à l'harmonica... Les habitués des festivals et concerts de blues connaissent Geneviève, un personnage original et attachant. Elle a le don de vous donner le frisson en soufflant ou en aspirant les notes bleues à l'harmonica, instrument minuscule mais tellement puissant quand il est bien utilisé.

Geneviève s'exprime dans le style blues le plus pur qui soit, une «vraie» blueswoman. Elle sera accompagnée par une rythmique de choc : Bobby, le tout premier batteur avec qui Renaud Patigny a fait ses débuts il y a trente ans, en jouant dans la rue au centre de Bruxelles, pour le chapeau, et René Stock, considéré par Renaud Patigny comme le meilleur contrebassiste de Belgique.

Genevieve
Darteville
(harmonica)

Renaud Patigny
(piano)

Bobby
(batterie)

René Stock
(contrebasse)



Samedi 16 août



Percussion et danse

Sabor do Brasil

Sabor do Brasil vous transporte au cœur de la Samba.

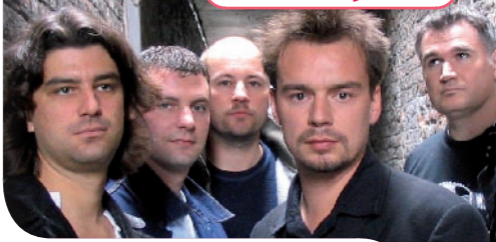
Ce sont les Brésils des carnivals de Rio et du Nordeste qui sont joués d'une manière spontanée et conviviale.

On ne reste pas indifférent à l'énergie qui se dégage, on a envie de participer. Les artistes sont là pour faire partager leur plaisir de montrer le Brésil.

Percussions, danses énergiques et convivialité : un cocktail réussi !



Samedi 23 août



Les Mauvaises Langues

«**P**eut-être un jour», le troisième album du groupe rappelle la belle énergie qu'offrent les mauvaises langues sur scène avec plus de 300 concerts à leur actif. Ils ont conquis le public et acquis une reconnaissance auprès des diffuseurs : trophée «Radio France», Francofolies de la Rochelle, fête de l'Huma...

Si vous aimez l'énergie, la sensibilité, la spontanéité et que vous portez un intérêt aux textes, soyez « mauvaises langues » le temps de cette soirée.



Samedi 30 août

The Blues Devils

Le groupe de Boogie Woogie de Renaud Patigny, après plusieurs transformations, continue à perpétrer ses méfaits par monts et par vaux. La flamme de folie qui anime ces cinq complices sur scène est plus que jamais présente. Ce quintette irradie le Boogie Woogie comme un torrent d'énergie qui déferle sur un public hypnotisé (trop tard pour s'enfuir !). La soirée s'annonce chaude au cabaret du Val Joly.

Très important : il ne sera pas interdit de danser. Nous avons constaté que contre toute attente lorsqu'on mélange un public qui vient pour écouter avec les gens qui viennent pour danser, ça fonctionne très bien, et tout le monde repart avec des étoiles dans les yeux.



Blues

Peter Verhas (sax ténor)
André Ronsse (sax alto)
Renaud Patigny (piano)
John Valcke (contrebasse)
Bob Dartsch (batterie)





Samedi 6 septembre

Façon de parler, Façon de voir...

Trois comédiens, deux femmes et un homme, tissent devant nous les fils de deux existences qui se frôlent et se croisent.

Une maille à l'endroit, une maille à l'envers, beaucoup de points de fantaisie, on entre sans difficulté dans ce spectacle si proche de notre quotidien, qu'il nous en délivre par l'autodérision...

Chantal et Sylvie sont deux femmes de milieux très différents et s'exprimant chacune dans un langage marqué par leur culture et leurs univers particuliers. Elles nous font partager leurs déboires et espoirs amoureux, dans un chassé-croisé de rencontres que rythme le retour de certaines situations car enfin, les histoires de l'une et de l'autre sont étrangement proches, si l'on accepte que tout dépend des façons de parler et de voir les choses... Mêlant quiproquos, absurdes et burlesques, ce spectacle fait un clin d'œil aux amateurs du « Parler de ch'Nord », venus d'horizons aussi divers que Chantal et Sylvie.



Samedi 13 septembre



Les Renauds

La magie de la rencontre de deux virtuoses fous dangereux. Renaud Crols, ce jeune violoniste est capable de jouer à la perfection n'importe quel style musical, avec ou sans partition, un vrai prodige. C'est pourquoi il fallait profiter de cette aubaine pour organiser une soirée tous styles : il y aura aussi bien de la musique du moyen âge (Giulio Caccini) que du Chico Buarque, de la chanson française (Nino Ferrer, Brassens), du Erik Satie, du middle jazz, du Scott Joplin, ou des compositions d'Albert Ammons dans des versions très originales. Quel plaisir de pouvoir voyager parmi des sonorités aussi diverses, mais toujours avec la musicalité et la maîtrise intense que démontre ce duo infernal des Renauds.

D'autre part le jeune Renaud n'a rien à apprendre de son aîné : il possède déjà à fond cet art de mettre les salles à feu et à sang avec son jeu de scène irrésistible.

Renaud Crols (violon)
Renaud Patigny (piano)



Samedi 20 septembre

Octave octavia



Deux maximes pourraient convenir à merveille à l'homme Jean-Marie Eblé :

- «la musique, le chant et l'amitié multiplient les joies et divisent les peines».
- «plaisir non partagé n'est que demi-plaisir».

Oui, c'est bien cela qui guide Jean-Marie Eblé tout au long de ce spectacle sur fond de parodie du show biz : prendre plaisir tout en faisant plaisir. Son objectif est de donner du rêve sans se prendre au sérieux. Pendant près de 2 heures, les spectateurs chantent, rient et applaudissent. Ils oublient leurs petits soucis et tracas quotidiens

le temps d'un spectacle. Lorsque Jean-Marie voit sortir un public radieux et enthousiaste, il sait qu'il a gagné son pari.



Transformisme

Samedi 27 septembre



Odile Clossey & Manu Markou

Odile Closset et Manu Markou reviennent avec un tout nouvel album «Démantibulés».

Sur scène, le cynisme, l'émotion, la poésie mais aussi la dérision et l'humour se mélangent dans une ambiance acoustique piano, percussions et chants. Quelques reprises de Serge Gainsbourg viennent compléter leur tour de chant offrant ainsi un hommage à ce grand monsieur de la chanson française.



« *La chanson en sort grandie* »

CHORUS (été 2007)

« *On ne peut qu'adorer* »

LONGUEUR D'ONDES (été 2007)

La nature et l'évasion à votre porte

A 120 km de Lille, à 100 km de Bruxelles, au cœur du deuxième massif forestier du département du nord (6000 ha), la Station touristique du Valljoly, avec son lac de 180 ha, est voué aux jeux et sports nautiques, à la randonnée, à la découverte de la nature au calme et au dépaysement.

Vous cherchez la détente à deux pas de chez vous ?

Le Valljoly vous accueille pour une journée, un week-end, une semaine ou plus, en formule stage, séjours ou forfait week-end.

Préparez votre séjour
en consultant le guide,
et appelez notre centrale de
réservation : **03 27 61 83 76**

A très bientôt...



Les Temps Forts

Joly Jazz

Festival de jazz en Avesnois du 19 au 27 juillet 2008

Quand l'Avesnois sert de scène, c'est dans les granges, prairies, églises ou au bord d'un étang que se donnent rendez-vous les amateurs de Jazz. Soleil, lac et bocage, cet été en Avesnois le Jazz est dans le pré !

Colloque de Liessies

11^{èmes} Rencontres internationales de Liessies le 25 septembre 2008

Thème : La brique à l'ère pré-industrielle.

Rallye du Patrimoine

Dimanche 28 septembre 2008

De magnifiques lieux à découvrir et une ambiance conviviale, cela fait deux bonnes raisons pour réserver une journée à ce rallye découverte du patrimoine de l'Avesnois en voiture. Histoire, gastronomie, architecture et bonne humeur sont au programme.

du ValJoly en 2008

Le programme sportif

- **Lille ValJoly : 8 Juin 2008**

Accueil de la randonnée cyclo-touristique d'environ 200 km reliant Lille au ValJoly.

- **Critérium National des entraîneurs Catamaran : 18 et 19 Octobre 2008**

Régate en catamaran avec des équipages composés d'un minime et d'un entraîneur.

- **Maroilles-ValJoly : 19 Octobre 2008**

Randonnée VTT de 60 km au cœur du bocage Avesnois.



Station touristique du Valjoly

Maison du Valjoly

59132 EPPE-SAUVAGE

Tél : 03 27 61 83 76

Fax : 03 27 61 83 09

e-mail : valjolyresa@valjoly.com

Venez consulter notre site internet

www.valjoly.com



Roué Jeumont • 03 27 39 51 87

